



IUSS

Scuola Universitaria Superiore Pavia

LA NOTAZIONE MUSICALE **tra pratica artistica e neuroscienze cognitive**



Interviene

Guido Andreolli

Psicologo e PhD in Filosofia e Scienze cognitive

Moderata

Alfredo Tomasetta

Ricercatore di Filosofia - Scuola IUSS di Pavia

Il ritrovamento, l'estate scorsa, di un manoscritto musicale risalente al XII secolo presso la Biblioteca Universitaria di Pavia è l'occasione per una riflessione interdisciplinare sulla notazione musicale, vera e propria tecnologia cognitiva di cui parlerà Guido Andreolli (nella foto), psicologo, PhD in Filosofia e Scienze Cognitive, nonché organista e clavicembalista pavese, che si esibirà anche in alcune brevi esecuzioni al clavicordo, antico strumento da tasto a corde percosse, apprezzato da compositori e musicisti che hanno fatto la storia della musica, da Johann Sebastian Bach fino a Keith Jarrett.

Giovedì 29 novembre 2018, ore 18
Sala del Camino - Palazzo del Broletto
Piazza della Vittoria 15 - Pavia

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
www.iusspavia.it - info@iusspavia.it - 0382.375811